



ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

"التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

## فقه الحوار واثره في التعايش السلمي

أ.م.د محمد جاسم ناصر الزبيدي

### الملخص

تتلخص أهمية البحث الموسوم ( فقه الحوار واثره في التعايش السلمي ) في بعض النقاط التالية:

- 1- مفهوم الحوار لغة واصطلاحاً؟ والفرق بين الحوار والمناظرة والمناقشة؟
- 2- ان الإسلام هو دين الحوار المتكافئ القائم على إرادة الفهم، وإرادة العلم، وإرادة التعايش بعيداً عن مختلف الإكراهات السياسية والاجتماعية والنفسية
- 3- توضيح قواعد الحوار وبيان آدابه وأخلاقيات الحوار الثقافي في التعايش السلمي، وأنواعه أحكامه.
- 4- أن للحوار أهمية قصوى للشباب وللإسلام والمسلمين فهو وسيلة للمسلم يسعى من خلالها إلى نشر الدين الإسلامي وهي تنبع من أهمية الموضوع
- 5- الحوار يدخل دخولاً أصلياً تحت منهج الدعوة ، وله أصول وضوابط وآداب تدخل ضمن منهج السلوك والأخلاق
- 6- الحوار وسيلة ناجحة في دعوة الناس إلى هذا الدين القويم ، وطريق مختصر لتوحيد الأمة، وتقريب وجهات النظر بين علماءها
- 7- أن الحوار هو الحل الوحيد للخلاف الذي لا يفارق العالم حقيقة وواقعاً وذلك من خلال كشف مواطن الاتفاق ومثيرات الاختلاف لتكون محلاً للنقاش بدلاً للجدل.
- 8- ترسيخ مفهوم الحوار، وسلوكياته في المجتمع ليصبح أسلوباً للحياة ومنهجاً للتعامل مع مختلف القضايا
- 9- الإسهام في صياغة الخطاب الإسلامي الصحيح المبني على الوسطية والاعتدال من خلال الحوار البناء.
- 10- الحوار ليس مطلوباً لذاته، كما هو الشأن في الخطاب المعاصر، وإنما المراد هو الوصول إلى نقاط ارتكاز مشتركة بين المتحاورين تؤسس لتفاهم أكبر على المستوى الحياتي والنشاط الإنساني.
- 11- تصحيح مفهوم الحوار الذي يظهر عند كثير من الناس أنه مجرد الجدل المضيع للوقت والجهد
- 12- إن المتتبع لتاريخ الحوار في القديم والحديث يجد أنواعاً من ابرزها(الحوار السلطوي، حوار



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

الطريق المسدود، الحوار السلبي التعجيزي، الحوار المبطن)  
13- التنشئة على ثقافة الحوار أصبحت ضرورة في المجتمعات المعاصرة ، وذلك من خلال قنوات وآليات متنوعة ، تبدأ من الأسرة والمدرسة وصولاً إلى الإعلام والانترنت والمؤسسة الدينية ومنظمات المجتمع المدني

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين ، وعلى اله الطيبين الطاهرين ، وصحابته الغر الميامين ، وتابعيهم ومن اتبعهم بإحسان الى يوم الدين ، وبعد :  
فالحوار من المصطلحات التي انتشرت في الآونة الأخيرة وأصبح الكل ينادي بالحوار ويدعو إلى منهجه عن طريقه سواء كان حقاً أو باطلاً ، وإن الاختلاف سنة الحياة: { وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ } [هود: 118] ، والإسلام هو الدين الوحيد الذي استطاع أن يؤلف بين المسلمين ، ويوحد صفوفهم ، وينتشلهم من ضعفهم: { وَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ } [الأنفال: 63] ، ويجعلهم خير أمة أخرجت للناس ، يؤمنون بالله ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ، فأصبحوا رعاة أمة بعد أن كانوا رعاة غنم. وأدب الحوار مطلوب في كل الامور التي يمكن ان يدور فيها النقاش ، ويكون اخص في امور العقيدة والدين ، والمسلم في حاله ومقاله داعية إلى الله ، فان كان حواراه مع مسلم فالهدف توضيح امور دينه له ليكون التزامه بأحكام الشرع افضل وقربه من الله اكثر ، وان كان حواراه مع غير المسلمين . وخاصة اهل الكتاب . فالهدف توضيح عقيدة الاسلام وشريعته ورجاء الهداية لهم .  
وكلما كانت لغة الحوار لطيفة حكيمة كانت ابلغ في الاستماع والانصات والقبول ، يقول تعالى ( ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ). خاصة ان المسلم في المجتمع الغربي بأمر الحاجة إلى اسلوب الحكمة في الحوار ، لتتغلب عدم التفكك العرقي الذي يولد العديد من الإشكاليات الاقتصادية والاجتماعية سيما في البلدان التي ما زالت تفتقر إلى ثقافة الحوار والقبول بالآخر ومبدأ تداول السلطة سلمياً - وكلها من ثقافة الإسلام المتحضرة - ويُقيد هذا الاتجاه مفهوم الوطنية والشفافية وتعايش الثقافات ، وهو ما يقود إلى أن تغلب فئة فئة أخرى في السيطرة على إدارة الدولة وتخلق عن طريق تطرفها في السلوك المجتمعي واقتضت خطة البحث أن ينقسم على مقدمة مطالب وخاتمة



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

#### المطلب الأول

معنى الحوار لغة واصطلاحاً والفرق بين الحوار والمناظرة والمناقشة :

اولاً: معنى الحوار لغة واصطلاحاً

الحوار لغة: من المحاوره، والمحاوره معناها: قال ابن منظور: مراجعة المنطق والكلام والمخاطبة، وذلك مشتق من الحور، وهو الرجوع، ويأتي بمعنى النقصان، وتجاوزوا: تراجعوا الكلام بينهم، والتجاوز: التجاوب، واستحاره: استنطقه<sup>(1)</sup>

الحوار في الاصطلاح: هو الكلام المتبادل بين طرفين في أسلوب لا يقصد به الخصومة، وهو ضرب من الأدب الرفيع وأسلوب من أساليبه<sup>(2)</sup>

ثانياً: الفرق بين الحوار والمناظرة والمناقشة :

إذا أردنا أن نقف على مفهوم الحوار فإن ذلك يتطلب الوقوف على الفرق بين مفاهيم الحوار والمصطلحات المرادفة لها ، لأن هناك تداخلاً كبيراً في مستوى الدلالة بين هذه المصطلحات التي لها علاقة وثيقة به

اولاً: المناظرة: وهي تردد الكلام بين شخصين يقصد كل منهم تصحيح قوله وإبطال قول صاحبه، مع رغبة كل منهما في ظهور الحق<sup>(3)</sup>

فهناك توافق بين الحوار والمناظرة إذ أن المناظرة نوع من أنواع الحوار، ولكن عند الرجوع إلى تعريف المناظرة يتضح انها تعتمد على الدقة العلمية، والشروط المنطقية، أكثر من اعتماد الحوار على ذلك، فالمناظرة مشتقة في أصل اللغة من النظر أو من النظر<sup>(4)</sup> وفي الاصطلاح: "علم يبحث عن أحوال المتخاصمين، يكون ترتيب البحث بينهما على وجه الصواب حتى يظهر الحق بينهما"<sup>(5)</sup>

ولذلك يمكن القول: إن الحوار غير المناظرة، تقوم على وجود التضاد بين المتناظرين، للاستدلال على إثبات أمر يتخاصمان فيه نفيًا أو إيجاباً بغية الوصول إلى الصواب<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup>لسان العرب.(٢١٩-٢١٧/٢) ، معجم مقاييس اللغة:44/3

<sup>(2)</sup> الحوار آدابه وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة(ص22)، المعجم الوسيط:33/2

<sup>(3)</sup> الحوار أصوله وآدابه السلوكية، ص 17

<sup>(4)</sup> الحوار الإسلامي المسيحي ص 21

<sup>(5)</sup> ابجد العلوم:ص ٥٢٤

<sup>(6)</sup> الحوار الإسلامي المسيحيص 21



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

ثانياً: المناقشة: النقش في اللغة معناه: النقش والنزع، ويأتي النقاش أيضاً بمعنى: المحاسبة والاستقصاء

وهي الاستقصاء في الكشف عن الشيء<sup>(7)</sup>

فالمناقشة هي نوع من الحوار بين شخصين أو طرفين ولكنها تقوم على أساس استقصاء الحساب، وتعرية الأخطاء، وإحصائها، ويكون هذا الاستقصاء في العادة لمصلحة أحد الطرفين فقط، الذي يستقصي محصياً ومستوعباً كل ما له على الطرف الآخر<sup>(8)</sup>

فالخلاصة: أن الحوار وإن كان مناوئة الحديث بين طرفين إلا أنه لا يشتمل استقصاء الحساب، او تعتمد على الدقة العلمية كما هو الحال في المناظرة والمناقشة، وإنما هو أداة أسلوبية تستخدم لمعالجة موضوع من الموضوعات المتخصصة في حقل من حقول العلم والمعرفة أو جانب من جوانب الفكر والعقيدة، وهذه العملية هي التي يطلق عليها الحوار أو المحاوره، وعليه فإن احترام آراء الآخرين شرط نجاحه.

ومعنى هذا أن الحوار يحمل معنى التسامح وقبول الآخر، فضلاً عن احترام وعقلانية وروح التعايش والود بين أطرافه<sup>(9)</sup>

#### المطلب الثاني:

#### أنواع الحوار:

الحوار المحمود وهو الحوار الذي توافرت فيه، شروط وآداب الحوار ويلتزم أطرافه بهذه الآداب ويكون القصد منه التوصل إلى نتائج.

الحوار المذموم: وهو الحوار الذي لم تتوافر فيه شروط آداب الحوار ولم يلتزم افراده بآداب الحوار وينقسم هذا النوع الى عدة حورات مذمومة منها:

1- الحوار السلطوي: وهو الحوار الذي يستخدم فيه المحاور سلطته في تهديد الطرف الاخر ويظهر فيه

إلغاء كيان الطرف الاخر، ولعل من ذلك ما كان من حوار إبراهيم مع أبيه حيث ينطلق والده في

<sup>(7)</sup> القاموس المحيط ص: ٦٨٠

<sup>(8)</sup> الحوار الإسلامي المسيحي ص 22

<sup>(9)</sup> التعريفات: 2/33



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

#### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

#### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

حواره

مع الابن من الواقع السلطوي مستخدما سلطة الابوة (قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنِ آلَيْتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا) سورة مريم 46

ونتائج هذا الحوار فهي متمثلة في الغاء قدرات الطرف الاخر وارادته، لكن يعلمنا القران كيف التخلص من أسلوب هذا الحوار (قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا) مريم الاية 47

2- حوار الطريق المسدود: وهو الحوار الذي تعلن فيه النتيجة من البداية ولا يستمع فيه الى الرأي الاخر

وهذا النوع من الحوار جاء في قصة ابي ادم، قال الله تعالى (وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ) سورة مريم الاية 27 فقد أعلنت النتيجة أولا وكانت النهاية كذلك.

3- الحوار السلبي التعجيزي: وهو الحوار الذي ينظر به سلبيات الطرف الاخر ويعمد فيه الى ابرزها ولو كانت عيوب لفظية وينتهي فيه الى عدم التحقيق أي فائدة وهذا النوع من الحوار يترك نوعا من الإحباط لدى احد او كلا الطرفين المتحاورين كما انه يوصل كل باب قد يوصل الى نتائج وهذا النوع قد قاله كفار مكة لرسول الله ﷺ بقوله تعالى (وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ أَوْ ائْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) سورة الانفال الاية 32، اذ ليس غرضهم الوصول الى الحق بدليل ما طلبوا وإلا لقالوا ان كان هذا هو الحق فإننا سنتبعه.<sup>(10)</sup>

4- الحوار المبطن: وهو الحوار الذي يستخدم احد الأطراف المحاورة بعض الالفاظ فيجعل منها أداة لِعَلِّي أَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِي مُوسَى) سورة القصص الاية 38، وقد تكون التورية هي الأداة المستخدمة في هذا النوع بحيث يلمس المستمعون حجم التفاوت بين الطرفين، بقصد اعلام الناس بالحقيقة وإقامة الحجة بدليل قول إبراهيم عليه السلام ف قوله تعالى (قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ) سورة الأنبياء اية 63

المطلب الثالث: آداب الحوار..

1- عدم الإعجاب والغرور: وذلك بأن لا يكون معجبًا بكلامه، مفتونًا بجداله، مستخفًا لخصمه، ولا مسامحًا له في نظر، فيتبع منهجًا معتدلًا في الاستيفاء والاستقصاء، وترك التحري

<sup>(10)</sup> الحوار ادا به وضوابطه: 55/1.



## ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### ”التعايش السلمي بين الأديان عبر التاريخ”

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

- والاستظهار يؤدي إلى الضعف والانقطاع<sup>(11)</sup>
- 2- المحاوره بالحسنى، إن من أهم ما يتوجه إليه المحاور في حوارهِ التزام الحسنى في القول والمجادلة ، ففي محكم التنزيل يقول تعالى(وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ)سورة الاسراء الاية 53
- فحق العاقل اللبيب طالب الحق أن ينأى بنفسه عن أسلوب الطعن والتجريح والسخرية وألوان الاحتقار والإثارة والاستفزاز<sup>(12)</sup>
- 3- الإقبال على مناظره والاستماع لكلامه ، والتنبيه على مواطن الخطأ والزلل في كلامه، وفي ذلك معونة له في جوابه<sup>(13)</sup>
- 4- أن تكون المناظرة في المسائل الواقعة ، أو ما يقرب وقوعها غالباً، حتى لا يضيع وقته في المنازعات والمخاصمات<sup>(14)</sup>
- 5- إفساح المجال أمام المناقش والمعارض لغيره لكي يعبر عن وجهة نظره ، دون مصادرة لقوله أو إساءة إلى شخصه<sup>(15)</sup>
- 6- عدم ابتداء الكلام في المناظرة إلا بعد فهم كلام مناظره ومراده منه<sup>(16)</sup>
- 7- تمكين خصمه من إبراز حجته ، وتفقد كلامه، ولا يتعلق بغرض مناظره وقصده، فإن المعول عليه إبطال ما قصده في كلامه الظاهر وعول عليه واعتمده<sup>(17)</sup>
- 8- أن لا يجالس المناظر للمناظرة في مجالس الخوف والهيبة ، ولا في مجلس لا يسوي بين الخصوم في الإقبال والاستماع<sup>(18)</sup>
- 9- إبراز الدليل الناصع والبرهان الساطع والمنطق السليم ، ولا يدخل في تقاسيم الكلام

(11) قاموس الشريعة: 7/3.

(12) ، أصول الحوار وآدابه في الإسلام ص26

(13) قاموس الشريعة: 7/3.

(14) إحياء علوم الدين: 43/1 ، ؛ قناطر الخيرات: 43/1.

(15) إحياء علوم الدين: 44/1.

(16) قاموس الشريعة: 6/3.

(17) إحياء علوم الدين: 43/1 ، ؛ وقناطر الخيرات: 6/3؛ والجويني، الكافية، ص536.

(18) الكافية، ص540.



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

#### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

#### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

- المعقدة الذي لا يفهمه المناظر، فإن طبقات الناس في العلوم مختلفة<sup>(19)</sup>
- 10- التزام الموضوعية، بحيث يحزر محل النزاع ولا يخرج عن محل الخلاف<sup>(20)</sup>
- 11- الإخلاص: وذلك بأن يخلص النية في وحواره، ويكون قصده في ذلك التقرب إلى الله تعالى، فلا يقصد المباهاة وطلب الجاه والرياء، ولا يكون قصده الظفر بالخصم والسرور بالغبلة والقهر<sup>(21)</sup>

#### المطلب الرابع: أخلاقيات الحوار الثقافي

- وفي مجال حوار الثقافات في حل كل المشكلات التي تواجه الإنسانية في القرن الحادي والعشرين، صيغت مجموعة من القواعد المهمة التي تكون ما يمكن أن نطلق عليها في أخلاقيات الحوار الثقافي والتي تتلخص في النقاط التالية:
- 1- تجنب الأفكار المسبقة، والسعي لمعرفة الآخر كما يقدم نفسه، والبحث عما يجمع ونبذ ما يفرق وقبول خصوصيات الآخر
  - 2- الإدراك السليم لظروف الحوار وشروطه الموضوعية، والانتهاز إلى ما هو قابل للتنفيذ من التوصيات وتجنب طرح المشاريع غير الواقعية<sup>(22)</sup>
  - 3- السعي لأن يكون الحوار رصينا وبعيدا عن كل أشكال التشنج والتعصب، واعتماد النزاهة الفكرية، وعدم التحيز للذات على حساب الآخر، ونبذ الانتقائية في تطبيق القواعد والمواثيق الدولية، واحترام حقوق الإنسان، ورفض سياسة الكيل بمكيالين، أو التحدث بأسلوبين مختلفين في الحوار الداخلي وفي الحوار مع الآخر، وعدم توظيف الحوار لخدمة أغراض آنية وسياسات إقليمية أو دولية ضيقة وتوازنات دولية مرحلية أو هادفة إلى الهيمنة والرغبة في التسلط على الشعوب المستضعفة.
  - 4- رفض وجود معايير ثابتة لمفاهيم التقدم والتخلف الثقافي والحضاري يفرضها طرف على

<sup>(19)</sup> الجويني، ص533؛، أدب الحوار في الإسلام، ص25،

<sup>(20)</sup> الجويني، الكافية، ص540.

<sup>(21)</sup> الجويني، الكافية في الجدل، ص529.

<sup>(22)</sup> قاموس الشريعة: 7/3



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

الأخر، والإقرار بأن ما حققه الغرب في العصر الحديث ليس المثال الواجب احتذاؤه لتحقيق التقدم الحضاري في هذا العصر، وهو ما أثبتته تجارب التحديث والنهضة في دول آسيوية عديدة يجدر بنا الاستفادة منها

- 5- احترام التعددية الثقافية لجميع الشعوب انطلاقاً من حقيقة تمايز البشر من حيث اللون والعرق والثقافة، والإقرار بأن التنوع الإنساني مصدر إثراء للوجود البشري والثقافة الإنسانية
- 6- الاحتكام إلى العقلانية مبدأ في الحوار، وتغليب الأسلوب العلمي على العاطفي والانفعالي، وممارسة النقد الذات
- 7- الحرص على البحث عن الوجوه الإيجابية في الثقافات وإبرازها، وتنمية روح النقد الذاتي لتلافي السلبيات المتوارثة في النظرة المضخمة للذات، أو ازدراء الآخر، وصياغة صورة الأنا والآخر في إطار من الفهم المعمق والمتبادل، وتعزيز الرغبة المشتركة في الدفاع عن القيم الإنسانية التي تضمن التفاعل الإيجابي الخلاق بين الشعوب والثقافات.
- 8- إعادة النظر في ما هو سائد من مفاهيم التقدم والتخلف والرفض القاطع لربطها بدين معين أو ثقافة محددة، وتجاوز الصور النمطية، واعتماد قراءة علمية ومنهجية موثقة للأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية لدى الأنا والآخر دون ربطها بالموروث الديني.

#### الخاتمة

وفي ختام البحث ؛ أرى أن لا سبيل إلى التعايش السلمي ووحدة هذه الأمة إلا بالإسلام، ولنحذر من الفرقة ومما يدعو إليها وممن يدعو لها، والوحدة تكون ببث روح أدب الاختلاف وتطبيقه عندما نختلف، وتجنب القضايا الخلافية ما أمكن، وعدم تصعيد الفروع إلى مستوى الأصول، والخروج من البعد التاريخي على قدر الإمكان، وأن يكون الحوار رصيناً وبعيداً عن كل أشكال التشنج والتعصب، واعتماد النزاهة الفكرية، وعدم التحيز للذات على حساب الآخر، ونبذ الانتقائية، في تطبيق القواعد والمواثيق الدولية، واحترام حقوق الإنسان، ورفض سياسة الكيل، بمكيالين، أو التحدث بأسلوبين مختلفين في الحوار الداخلي وفي الحوار مع الآخر، وعدم توظيف الحوار لخدمة أغراض آنية وسياسات إقليمية أو دولية، ضيقة وتوازنات دولية مرحلية أو هادفة إلى الهيمنة والرغبة في التسلط على الشعوب المستضعفة. ومعنى هذا أن الحوار يحمل معنى التسامح وقبول الآخر ، فضل عن احترام وعقلانية وروح التعايش والود بين أطرافه ، وكل هذا ضد الإقصاء أو استبعاد الطرف الآخر، والصراع وفرض الرأي الواحد ، والاستفزاز أو العنف أو التشويه والتقليل



### ابحاث المؤتمر العلمي الدولي الخامس المشترك الثالث

### "التعايش السلمي بين الاديان عبر التاريخ"

### حزيران 2021 ملحق بالعدد السابع والعشرون المجلد الثاني

من قدر الآخر. وأخيراً الله أسأل التوفيق والسداد فما أصبت فمن الله وتوفيقه ، وما أخطأت فمن نفسي ، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على قرة العيون سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

#### المصادر والمراجع

- إحياء علوم الدين: محمد بن محمد الغزالي (ت 505هـ)، دار الوعي، حلب، ط1، 1419هـ-1998م.
- التعريفات . للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني الحنفي . ( ت 816 هـ ) . مطبعة مصطفى البابي الحلبي . مصر . ( 1357 هـ . 1938 م ) .
- الحوار ادا به وضوابطه، يحيى زمزمي، دار التراث والتربية، ط1، 1414هـ
- الحوار الإسلامي المسيحي، بسام داود عجك، دار قتيبة للنشر ط1، 2009م
- الحوار الإسلامي المسيحي، بسام داود عجك، دار قتيبة للنشر ط1، 2009م
- الحوار أصوله المنهجية وأدا به السلوكية أحمد بن عبد الرحمن الصويان دار الوطن
- الحوار آدا به وضوابطه في ضوء الكتاب والسنة. مؤلف : يحيى بن محمد حسن بن أحمد، دار التربية والتراث رمادي للنشر. ط1 1994
- القاموس المحيط . للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي . ( ت 817 هـ ) . دار الفكر . بيروت . لبنان . ( 1403 هـ . 1983 م )
- الكافية في الجدل للجويني، إمام الحرمين عبد الملك الجويني (ت 478هـ)، تحقيق: د. فوقية حسين محمود، مطبعة عيسى البابي الحلبي القاهرة، ط1، 1979م.
- المعجم الوسيط: إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار ، دار الدعوة، تحقيق: مجمع اللغة العربية
- أبجد العلوم الوشي المرقوم في بيان أحوال العلوم، صديق بن حسن القنوجي، ت (1307 هـ) تحقيق: عبد الجبار زكار (دار الكتب العلمية-بيروت 1978).
- قاموس الشريعة الحاوي طرقها الوسيعة جميل بن خميس السعدي، سلطنة عمان، ط1، دار الوطن، 1984م
- قناطر الخيرات، إسماعيل بن موسى الجيطالي، مصر، القاهرة، 1890م
- لسان العرب . للعلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري . ( ت 711 هـ ) . دار صادر . بيروت . لبنان .
- معجم مقاييس اللغة : أحمد أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ، ت: 395هـ . تحقيق عبد السلام هارون ، ط1/ دار الفكر - بيروت 1399 هـ - 1979م.